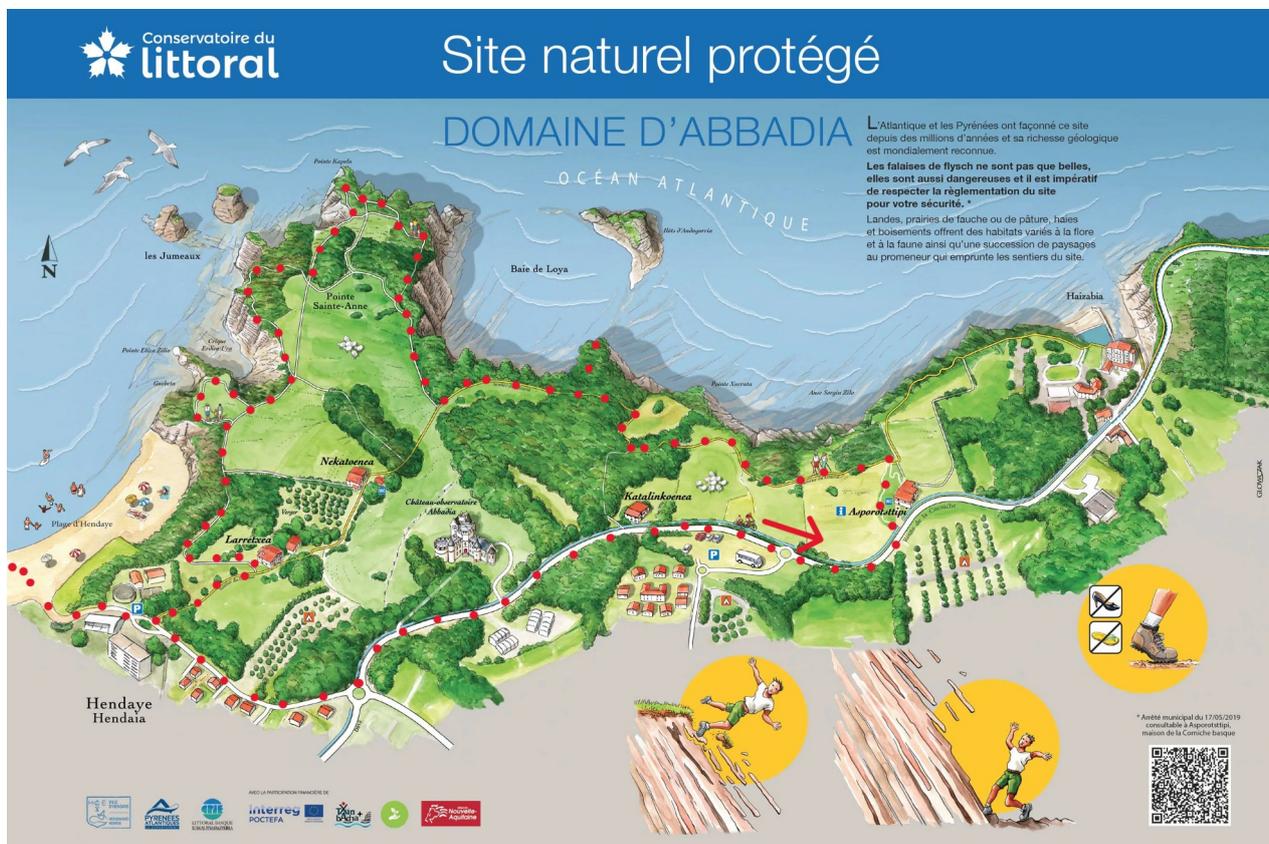


Jeudi 14 mars 2024

Domaine d'Abbadia et bord de mer à Hendaye

(Proposée par J.Doutouma et J.Layus)



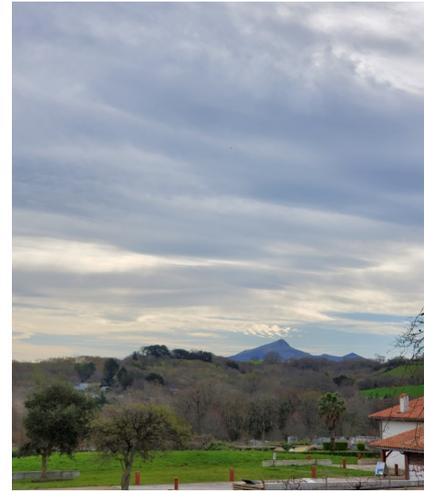
Basque par son père, lorsqu'Antoine d'Abbadie achète le domaine, il fait construire par Viollet-le-Duc son château de style néo-gothique qui sur le point le plus élevé de la bande littorale nous rappelle aussi son origine maternelle irlandaise. Astronome et explorateur, membre de l'Académie des Sciences, il y avait installé avant même la construction du château un observatoire astronomique.

Un parc est aménagé par Eugène Bühler autour du château et de nombreuses espèces exotiques sont introduites à cette occasion.

En 1910, un golf 18 trous y fut même créé, induisant des défrichements et des labours et donc un impact considérable sur le site.

Le paysage a donc été modelé.

Sous un soleil voilé mais avec une température clémente, le groupe de 21 participants a démarré cette randonnée du parking Ascoubia (après un détour par Urrugne pour certains car la route de la corniche était fermée pour cause de grandes marées).



L'activité agricole sur la propriété était importante.
À partir de la ferme Asporotsttipi (l'une des 4 fermes subsistant sur le Domaine qui en comptait une trentaine sur 300 hectares) nous accédons au sentier du Conservatoire du littoral. Derrière nous la Rhune veille...



Après l'acquisition par le Conservatoire en 1979 de 45 ha à l'Académie des Sciences, les rares cultures de céréales furent progressivement reconverties en prairies et en un verger conservatoire des variétés locales. Grâce à des conventions passées avec des éleveurs locaux, le pâturage extensif avec des brebis de races locales se poursuit. Il constitue un mode de gestion naturelle et contribue à l'équilibre écologique et la préservation des paysages.

Nous cheminons au-dessus de l'Anse Sorgin Zilo et de la pointe Xurruta.
La corniche basque se déroule vers Saint Jean de Luz.



Bientôt nous apercevons les
Ilôts d'Andagorria.
Il y a même un emplacement
prévu pour amateur de photo
sur smartphone !



Le ciel se dégage, la température est vraiment agréable
et les fleurs printanières sont bien présentes.



Des passages
boisés et de
petites zones
humides
varient du
paysage marin.



Quelques
sculptures
agrémentent
les sentiers
ponctués de
bornes.





En nous dirigeant vers la Pointe Ste Anne, la baie de Loya est entièrement visible ainsi que le château d'Abbadia.



Lors de la seconde guerre mondiale, les allemands construisirent les blockhaus du « mur de l'Atlantique ». Pour cela les derniers arbres de la Pointe Sainte-Anne furent abattus. Après la guerre, l'activité agricole a repris mais les abords des blockhaus que l'on avait, sans succès, tenté de détruire ne furent pas utilisés.



A l'extrémité de Ste Anne, depuis la pointe Kapelu nous apercevons le Cap du Figuier, de l'autre côté de la frontière.





Les Jumeaux
sont bien là
alors que nous
avançons vers la
crique Erdico
Ura.



Enfin la baie d'Hendaye s'offre à nos yeux, dominée par le Jaizkibel.



Mais il est temps de penser au pique-nique car même si la marche n'a pas été très intensive, les en-cas seront les bienvenus !

Nous trouvons à nous installer agréablement près de l'ancienne ferme Larretxea devenue Centre de Ressources du Territoire Transfrontalier du CPIE Littoral Basque.



Et nous n'oublions pas la photo souvenir !



Bien restaurés, nous contournons l'Hôpital marin et accédons à la plage d'Hendaye où la marée basse nous permet de marcher sur le sable.



Le Casino (de style mauresque, orientaliste, construit en 1884 par Alphonse Bertrand, également auteur de la Villa Belza à Biarritz) sera le point de retour vers les voitures pour certains, alors que d'autres choisiront de poursuivre sur toute la baie.



Belle randonnée printanière entre terre et mer !

